

## Всестранна езда изпитание обездка - Клас деца

Ездач:

Кон:

| №  | Упражнение   | Насоки  | Макс<br>Оценка | Коеф. | Оценка | Забележки |
|----|--|---|----------------|-------|--------|-----------|
| 1  | <b>A</b> - Влизане на работен тръс.<br>Продължаване по средната линия                          | Качеството на тръса.<br>Праволинейност  | 10             |       |        |           |
| 2  | <b>C</b> - Езда надясно <b>MRB</b> -работен тръс <b>B</b> -<br>Кръг надясно с 20м.<br>диаметър | Равномерност, баланс и импулс, запазване на размера и формата на кръга. Прецизност при влизане в ъгъла.                         | 10             |       |        |           |
| 3  | <b>BPFAK</b> - Работен тръс.   | Равномерност, баланс, импулс и правота.<br>Прецизност при влизане в ъглите  | 10             |       |        |           |
| 4  | <b>KXM</b> - Промяна на посоката на работен тръс<br><b>MC</b> - Работен тръс.                  | Равномерност, баланс, импулс. Коректност на ездовата линия по диагонала и в ъгъла.  | 10             |       |        |           |
| 5  | Между <b>C</b> и <b>H</b> - Работен галоп наляво.<br><b>HSE</b> -работен галоп                 | Плавност и баланс на прехода.<br><br>Качеството на галопа.<br>Правота   | 10             |       |        |           |
| 6  | <b>E</b> – Кръг на наляво 20м.<br>диаметър.<br><br><b>EVKA</b> - Работен галоп.                | Правилно огъване.<br>Формата и размера на кръга. Качеството на галопа, баланс и подложеност на задницата.                       | 10             |       |        |           |
| 7  | <b>A</b> - Работен тръс.<br><br><b>AFPB</b> –Работен тръс.                                     | Плавност и баланс на прехода.<br>Равномерност и правота, правилно огъване в ъгъла   | 10             |       |        |           |
| 8  | <b>B</b> – Кръг наляво 20м.<br>диаметър на работен тръс<br><br><b>BRMCH</b> -работен тръс      | Равномерност, баланс и импулс, запазване на размера и формата на кръга.<br>Прецизност при влизане в ъглите. Качеството на алюра | 10             |       |        |           |
| 9  | <b>HXF</b> - Промяна на посоката<br><b>FA</b> - Работен тръс.                                  | Равномерност, баланс, импулс. Коректност на ездовата линия по диагонала и в ъгъла   | 10             |       |        |           |
| 10 | Между <b>A</b> и <b>K</b> - Работен галоп надясно.<br><b>KVE</b> -работен галоп                | Лекота на прехода.<br>Качеството на алюра.<br>Правота   | 10             |       |        |           |

|                                    |   |  |            |          |  |  |
|------------------------------------|---|--|------------|----------|--|--|
| 11                                 | <b>Е</b> – Кръг надясно 20м. диаметър.<br><b>ESHС</b> - Работен галоп.                        | Правилно огъване. Формата и размера на кръга. Качеството на галопа, баланс и подложеност на задницата. | 10         |          |  |  |
| 12                                 | <b>С</b> - Работен тръс.<br><b>М</b> - Среден ходом.  | Лекота в преходите, равномерност на тръса и правилно огъване в ъгъла                                   | 10         |          |  |  |
| 13                                 | <b>MRBXEVK</b> - Среден ходом.  | Прехода и качеството на средния ходом, гъвкавост на гърба, активност и праволинейност                  | 10         | <b>2</b> |  |  |
| 14                                 | <b>К</b> - Работен тръс.<br><b>А</b> - Влизане по средната линия.<br><b>AG</b> - работен тръс | Прехода. Правотата по средната линия и качеството на алюра   | 10         |          |  |  |
| 15                                 | <b>Г</b> - Спиране, неподвижност поздрав.   | Праволинейност и баланс при спирането, контакт и задтилък. Неподвижност                                | 10         |          |  |  |
| Напускане на манежа на дълъг повод |   |  |            |          |  |  |
| <b>Общо</b>                        |   |  | <b>160</b> |          |  |  |

| Обща оценка              |   | Макс. Оценка | Коеф     | Оценка | Забележки |
|--------------------------|---|--------------|----------|--------|-----------|
| <b>16</b>                | ПОЗИЦИЯ на ЕЗДАЧА (коректност и ефективност при употреба на помощите) | 10           | <b>2</b> |        |           |
| <b>Максимална оценка</b> |   | <b>180</b>   |          |        |           |

**Объркване на програмата наказания:**

**1-ви път** – отнемат се 2 точки

**2-ри път** – отнемат се 4 точки

**3-ти път** - изключване

**Забележка 1:** Работния, средния и удължения тръс трябва да се изпълнява манежно, освен ако в програмата не пише да се изпълнява облекчено.

**Забележка 2:** В теста за деца язденето с мундшук не е разрешено.

**Съдия:**

**Буква:**